

# Atelier Saint-Victor : de la création virtuelle au réel

Grâce à la projection de sa cuisine en "3D temps réel", l'acheteur se voit confirmé dans le choix de ses matériaux, des couleurs ou des dimensions choisies. Les cuisines "Saint Victor Design" sont ainsi entièrement pensées et créées pour le client de la première ébauche papier à la visite virtuelle.

L'Atelier Saint-Victor en Mayenne fabrique et vend des cuisines, salles de bains et dressings depuis l'an 2000. L'équipe de l'Atelier est composée de professionnels de la cuisine, diplômés d'ébénisterie. En 2005, l'entreprise a d'ailleurs reçu le grand prix de la dynamique artisanale. Un prix décerné par la chambre des métiers récompensant les entreprises départementales qui innovent sur le développement d'un produit en particulier. L'Atelier a été récompensé pour son audace et sa recherche de nouveaux services pour ses clients, grâce à la projection 3D de ses cuisines. Pour la conception et la création de cuisines, les artisans rayonnent sur la région Pays de la Loire et souhaitent se développer sur d'autres secteurs géographiques.



Jusqu'ici, elles étaient dessinées, au crayon ou par informatique. Aujourd'hui, l'Atelier Saint-Victor "virtualise" la cuisine, et permet au client de "toucher du doigt" en 3D ce que donnera en taille réelle la cuisine. La réalité virtuelle permet au vendeur d'y projeter directement le client. Equipé de lunettes spéciales, le client est transporté au cœur de sa cuisine. En se déplaçant il peut vérifier que la hauteur des placards lui correspond et est conforme à son usage, s'il dispose de suffisamment de place pour cuisiner selon ses habitudes etc. Bien évidemment cette technologie ne remplace pas le savoir-faire du créateur, elle permet juste au client de personnaliser jusqu'au bout sa cuisine en fonction de son utilisation, et d'éviter les mauvaises surprises. Même si les professionnels utilisent des techniques très modernes pour faire visualiser leur future cuisine à des clients, rien ne remplace la main de l'homme.

## Du sur-mesure

La grande particularité des Ateliers Saint-Victor est de fabriquer les cuisines selon les envies du client. Aucune collection ou modèle n'existe, chaque commande est unique car l'Atelier St Victor garantit un produit sur-mesure de qualité de fabrication manuelle avec une sensibilité écologique (produits à l'eau : colle, peinture, etc.). Les meubles sont issus des essences de bois suivantes : acajou, chêne, ébène, érable... De la couleur aux formes en passant par les agencements ou les hauteurs : toutes les moindres envies du client peuvent être traduites et matérialisées dans les créations de l'Atelier Saint-Victor. Preuve en est pour une cuisine "Saint Victor Design" avec l'incorporation d'une machine expresso dans un mur (voir page 36) ou la séparation des quatre plaques à induction sur le plan de travail. Pour que cette ligne de conduite soit respectée et qu'aucun souhait du client ne se perde en cours d'élaboration, il n'y a qu'un interlocuteur du premier rendez-vous à la livraison de la cuisine.

Véritable lieu de vie et cœur de la maison, la cuisine est aujourd'hui souvent ouverte sur une autre pièce. Elle se doit d'être parfaitement incorporée à la décoration globale de celle-ci. C'est pourquoi, dès sa conception, la cuisine est pensée comme un "tout", qu'elle soit "traditionnelle" ou totalement "design".

## Une création en 3 étapes

### ■ Etape 1

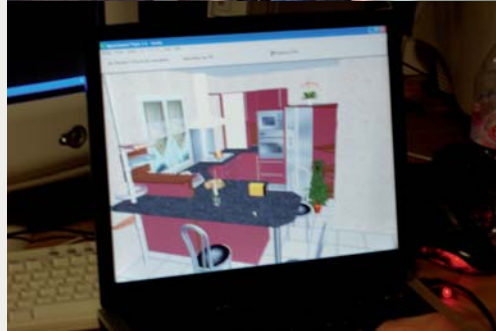
Un premier croquis est réalisé par le cuisiniste, puis validé par le client. Ils choisissent ensuite les coloris et différents matériaux à partir d'échantillons témoins.

### ■ Etape 2

Le premier croquis est ensuite transféré sur ordinateur. Le logiciel utilisé permet de changer les matières, les couleurs, de remplacer un meuble, en temps réel.

### ■ Etape 3

Déplacement à l'ingénierium de Laval (53) pour transformer le croquis en 2D en images 3D qui sont projetées sur les quatre faces d'un "SAS cube". Grâce à des lunettes adaptées, le client se retrouve directement en situation dans une cuisine à taille réelle.



L'Atelier Saint-Victor a été créé en 2000 et a implanté son magasin à Mayenne (ouvert en 2003) et son atelier à Aron. Aujourd'hui, la PME emploie dix salariés et a fabriqué 500 cuisines.



Des exemples de création de cuisines Saint-Victor Design : toutes ont la particularité d'être composées de formes galbées, de matériaux nobles et d'électroménager haut de gamme.

## Les projets

L'Atelier Saint-Victor ne compte pas s'arrêter en si bonne voie. Il voudrait se doter au sein même de son magasin, de matériel permettant de reproduire à une échelle moindre la projection 3D pour éviter au client de se déplacer. Dans cette même logique, il participe aux côtés de Beneteau (constructeur nautique) et de Sierra (développeur de jeux vidéos) au programme VR4D (Virtual Reality For Design). A partir de juin 2008 et durant trois ans, les élèves de l'Ecole des Mines et d'Architecture de Nantes travailleront sur les meilleures conceptions possibles dans les espaces restreints comme le sont les cuisines. Ceci afin de proposer aux professionnels des outils "numériques" adaptés : modification en temps réel sur la 3D, adaptation automatique des dimensions à la taille du client.

F.P.

## Trois questions à Alexandre Bouchet. (ingénieur de Laval)

[L'Officiel des Cuisinistes] — En quoi consiste le travail de l'ingénieur de Laval ?

[Alexandre Bouchet] — Il s'agit d'un centre de transfert de technologies. Nous sommes un

établissement semi-public dont l'objectif principal est de sensibiliser les entreprises à la 3D et à la réalité virtuelle. Nous proposons, entre autres, des actions courtes de quelques jours de démonstration.

[O.C.] — Comment s'est déroulée votre collaboration avec l'Atelier Saint-Victor ?

[A.B.] — Nous avons eu une très bonne accroche avec eux. Ils avaient la volonté de faire un usage très pertinent de cette technolo-

gie. Nous leur avait montré ce qu'on pouvait faire avec leur logiciel de 3D.

[O.C.] — Pensez-vous développer ce genre d'actions avec d'autres cuisinistes ?

[A.B.] — Si on nous contacte, nous pouvons tout à fait envisager ce genre d'action. Néanmoins, en tant qu'organisme public, nous ne pouvons pas commercialiser cette technologie.

*Propos recueillis par Florence Patard*



Certaines intègrent aussi directement ces derniers éléments dans leur structure comme par exemple la machine à expresso ci-contre.